

# 第二組

## 數位出版對圖書館的衝擊

主持人：高雄師範大學 朱耀明館長  
聖約翰科技大學 鄭惠珍館長

# 背景說明

- ◆ 數位出版定義
- ◆ 數位出版種類
- ◆ 數位出版特色
- ◆ 數位出版發展趨勢
- ◆ 數位出版的優缺點

# 數位出版對圖書館的衝擊

- ◆ 在館藏發展上
- ◆ 在編目上
- ◆ 在資訊系統上
- ◆ 在典藏上
- ◆ 在服務上

# 議題討論

- ◆ 議題一：因應數位出版的快速發展，圖書館如何分配年度採購經費？
- ◆ 議題二：數位出版對圖書館典藏空間的影響？
- ◆ 議題三：有關數位出版品之典藏，圖書館有何統一而合理的計算方式？
- ◆ 議題四：圖書館如何有效的推廣數位出版品？
- ◆ 議題五：面對數位出版品的不斷擴充，圖書館的服務與人力須做何調整？

# 議題一

- ◆ 因應數位出版的快速發展，圖書館如何分配年度採購經費？
- ◆ 費用的分配依據不同學校有不同的原則，視各校特色與需求而調整
- ◆ 相較於紙本的出版品，租約型的數位出版品，常因沒有買斷而無法永久使用與保存，宜審慎思考

# 議題二

- ◆ 數位出版對圖書館典藏空間的影響？
- ◆ 數位出版品典藏
- ◆ 永久典藏的問題
  - 數位出版品格式更迭，無法支援的問題
  - 閱讀出版品設施老舊損壞問題
  - 不同格式轉置所產生的著作權問題
  - 注意資料備份的安全性問題，避免故障，毀於一旦
- ◆ 雲端SIG電子書共同標準計畫→解決上述問題
  - 作法
    - ◆ 建立電子書標籤規範
    - ◆ 符合國際標準EPUB→與國際接軌
    - ◆ 不同電子書格式間的轉檔與流通

# 議題二(續)

## 紙本空間

### ◆ 高密度藏書

- 密集書架

### ◆ 建置跨校聯合書庫倉儲

- 使用者傳統習慣的挑戰
- 分享美國大學運用聯合倉儲的成功案例
  - ◆ 節省空間
  - ◆ 協尋機會減少
  - ◆ 不用自己找書
  - ◆ 下單當天即可取得

### ◆ 問題

- 紙本期刊裝訂本是否繼續裝訂?
  - ◆ 使用率低
  - ◆ 佔空間
- 回答：已經數位化的紙本書
  - ◆ 淘汰不再典藏
  - ◆ 繼續典藏
  - ◆ 依據美、日、台大、一般等狀況不同，決策不同紙本空間

# 議題三

有關數位出版品之典藏，圖書館有何統一而合理的計算方式？

- ◆ 數位出版品的典藏數量計算方式缺乏統一，各自描述
  - 電子書副本算不算？
  - 同資料庫但選購不同數量的類組，算幾種？
  - 科技大學、一般大學使用者習性不同，採同樣標準有何意義？
- ◆ 各校評鑑委員不同，標準不一，對圖書館典藏的計算方式見解不同，造成困擾
- ◆ 提供一致的計算方式，建立評鑑的公平性
- ◆ 各校應依據使用者特性，選擇適當的電子資源，並考慮採PDCA的校務評鑑檢核
- ◆ 空中大學的特性非常適合電子資源



# 議題四

圖書館如何有效的推廣數位出版品？

- ◆ 著作權的合理使用在數位出版品是否有差異？
  - 沒有差異
- ◆ 著作權考量的兩個主軸
  - 著作利用的控制權
  - 著作權利益的分配
- ◆ 重申p.108頁的說明，不能出借

# 議題五

面對數位出版品的不斷擴充，圖書館的服務與人力須做何調整？

◆ 時間不夠，後續討論